**RÚBRICA PARA LA EXPOSICIÓN ORAL DEL ENSAYO**

**ESPECIALIDAD:** .............................................................. **SECCIÓN:**…………………

**TEMA:** …………………………………………………………….…………………..……………………………………………………..…………………

**ESTUDIANTE:** ………………………………………………………………………..

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | | | | | **PUNTUACIÓN** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **CRIT** | **EXCELENTE (5 PTS.)** | **BUENO (4 PTS.)** | **REGULAR (3 PTS.)** | **INSUFICIENTE (2 PTS.)** |
| **Conocimiento del tema y profundidad** | Expone con solvencia el contenido de su ensayo, sustentado en información confiable y de nivel académico superior actualizada, y contrastándolo con información adicional. Domina conceptos propios de su tema de investigación. | Expone el contenido de su ensayo, sustentado en información confiable y de nivel académico superior, y contrastándolo con información adicional. Conoce parcialmente algunos conceptos propios de su tema e investigación. | Expone el contenido de su ensayo, apoyándose en información confiable y de nivel académico superior. Conoce pocos conceptos relacionados con su tema de investigación. Se apoya frecuentemente en la lectura de textos. | Expone el contenido de su ensayo, apoyándose en información de origen dudoso. Desconoce determinados conceptos propios de su investigación. Lee gran parte de la información expuesta. |  | | | | |
| **Empleo de la expresión oral** | Emplea adecuadamente la expresión oral, poniendo énfasis en el tono, timbre y ritmo de voz. Se expresa con naturalidad y vocaliza correctamente las palabras. | Emplea adecuadamente la expresión oral, poniendo énfasis en el tono, timbre y ritmo de voz. Se expresa con naturalidad, aunque vocaliza con cierta deficiencia. | Emplea la expresión oral, sin poner énfasis en el tono, timbre o ritmo de voz. Carece de naturalidad, vocaliza con cierta deficiencia y emplea muletillas. | Emplea la expresión oral, sin poner énfasis en el tono, timbre o ritmo de voz. Carece de naturalidad y emplea muletillas frecuentemente. |  | | | | |
| **Empleo de la expresión corporal** | Emplea adecuadamente la expresión corporal, poniendo énfasis en la ubicación, el desplazamiento y la mímica. Sus movimientos evidencian aplomo. | Emplea adecuadamente la expresión corporal, poniendo énfasis en la ubicación, y la mímica. Sus movimientos evidencian aplomo. | Emplea la expresión corporal, poniendo énfasis en la ubicación. No tiene en cuenta el desplazamiento y la mímica. Denota inseguridad en sus movimientos. | Emplea la expresión corporal, poniendo énfasis en la ubicación. No tiene en cuenta el desplazamiento ni la mímica. Denota inseguridad en sus movimientos. |  | | | | |
| **Uso de medios audiovisuales** | Usa adecuadamente los medios audiovisuales (ppt, videos, grabaciones) con el fin de motivar, explicar y complementar la información sintetizada, de acuerdo con las indicaciones proporcionadas previamente. | Usa diapositivas con apoyo de otros medios con el fin de informar el contenido de su monografía de acuerdo con las indicaciones proporcionadas previamente. | Usa diapositivas con el fin de informar el contenido de su monografía, de acuerdo con las indicaciones proporcionadas previamente. | Usa diapositivas con el fin de informar el contenido de su monografía. El material empleado presenta deficiencias notables. |  | | | | |
| **NOTA:** | | | | |  | | | | |

**EVALUACIÓN DEL ENSAYO**

FACULTAD: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TEMA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DOCENTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **NIVEL MÁXIMO POSIBLE A LOGRAR** | **NIVEL EFECTIVO LOGRADO POR EL INDICADOR** |
| Respeta la estructura del producto observable propuesto. | 1 |  |
| El título es claro y refleja el contenido esencial del tema de estudio. | 1 |  |
| La introducción presenta un preámbulo general del tema, comunica de forma clara el problema de investigación, los objetivos, las hipótesis (si lo requiere) y justifica las razones por las que se realiza la investigación. | 3 |  |
| En la argumentación del ensayo, se sustenta el problema de investigación a través de análisis de juicios. Demuestra capacidad de organización y buen manejo de la lógica. | 4 |  |
| Las conclusiones siguen una secuencia lógica, mencionan los puntos relevantes, incluso aquellos contrarios al problema de investigación. | 3 |  |
| Las referencias bibliográficas se consignan de acuerdo a las normas internacionales. | 2 |  |
| Presenta puntualmente el producto observable. | 1 |  |
| SUSTENTACIÓN DEL ENSAYO |  |  |
| Demuestra dominio temático. | 1.5 |  |
| Explica en forma clara y coherente. | 1 |  |
| Utiliza los medios y materiales adecuadamente. | 1 |  |
| Responde asertivamente las preguntas formuladas. | 1.5 |  |
| **TOTAL** | **20** |  |

**Observaciones:** ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………